2013학년도 3월 고2 전국연합학력평가 정답 및 해설

• 영어 영역(A형) •

정 답

1	4	2	2	3	2	4	1	5	1
6	(5)	7	(5)	8	1	9	4	10	(5)
11	1	12	4	13	3	14	4	15	3
16	3	17	2	18	1	19	4	20	2
21	(5)	22	2	23	2	24	1	25	4
26	2	27	2	28	4	29	(5)	30	4
31	2	32	4	33	1	34	3	35	4
36	4	37	1	38	3	39	3	40	(5)
41	(4)	42	(3)	43	(5)	44	(5)	45	(2)

해 설

1. [출제의도] 대화의 적절한 응답 찾기

- W: Tom, why don't we go to the movies tomorrow afternoon?
- M: I'd like to, but tomorrow afternoon I have a dancing lesson.
- W: Then let's go after you finish it. When does it end?

M:

2. [출제의도] 대화의 적절한 응답 찾기

- M: Hey, Sophia! Long time no see! Where have you been?
- W: I was in Australia.
- M: Cool. You must have seen koalas, right?
- W:

3. [출제의도] 대화의 적절한 응답 찾기

- W: Bruce, why are you in a hurry?
- M: I think I left my wallet in the science lab.
- $W \colon I$ saw Mr. Stanley lock the door and leave the lab.

 $_{\mathrm{M}}$:

4. [출제의도] 담화의 특정 정보 파악하기

W: Okay, students. Tomorrow evening, our class will hold a party at the Seafood Buffet. Let me tell you how to get there. We start at the gate of our school. Go straight up Fourth Avenue to the post office. Then, turn right on Murray Street. Keep going until you get to Fifth Avenue. Take a left turn there and you'll see the first building on your right. That's a bookstore. Next to the bookstore, there's a flower shop. The Seafood restaurant is across from the flower shop. Everybody understand? See you all there tomorrow evening!

5. [출제의도] 담화의 목적 파악하기

W: Good morning, everyone. I'm Jessica Jones from the Sales Department. We all know how strong hurricane "Sandy" was from TV or the newspapers. Sandy heavily damaged Jamestown, our co-worker, Rick Anderson's hometown. Fortunately, his family was safe, but his father's farm was hit by this hurricane. Most of his apples fell off the trees. So his father can't

sell the apples at market. Rick sent me some of them for free. When I tasted them, they were really good. So, I suggested to Rick that it would be great to sell them to our company workers at a lower price. If you want to enjoy the apples, don't hesitate to add your name to the order list! Don't miss this chance!

6. [출제의도] 화자의 주장 추론하기

- W: John, come out and get some fruit.
- M: Mom, I can't. I'm busy.
- W: Son, you've been sitting in front of the computer for 3 hours.
- M: I know. I'm playing some online games with my friend.
- W: I understand, but spending too much time online is bad for your health.
- M: I know, mom. But the game is not over yet. Please give me ten more minutes.
- W: Stop it, right now! Playing for more than three hours really hurts your eyes.
- M: Maybe you're right. I think my eyes are getting dry.
- W: Son, that's why you should not play computer games too long.
- M: Okay, mom. I'll quit.

7. [출제의도] 담화의 주제 추론하기

M: Hello, everyone! I'm Steve Adams. I work for the Health Department. I'm here to tell you that we use too much salt. It's bad for our health. So we need to reduce our salt intake. Here are some tips. First, you should avoid fast food. Fast food, such as pizzas, hamburgers, and potato chips, contains too much salt. Second, you should read the labels when you're shopping. Avoid buying too salty products. Third, when you eat at a restaurant, you should ask the chef to reduce the salt in your meal. Chefs will listen to you. Finally, when you cook for yourself, you should add the salt at the end. Remember this advice and stay healthy!

8. [출제의도] 대화의 주제 추론하기

- W: Honey, what are you doing on the computer?
- M: I'm changing my e-mail password.
- W: Why are you doing it all of a sudden?
- M: My coworker's e-mail was hacked and he lost his important files.
- W: Really? How come?
- M: Because his password was so easy to guess. It was his birth date.
- W: Oh, no! So is mine.
- M: Then you'd better change it right now.
- W: I sure will. And I won't use my birth date or phone number as a password.
- M: And we should change it regularly, or we might be the next victim of cyber terrorists.
- W: Okay. Prevention is the best way.

9. [출제의도] 대화의 장소 추론하기

- M: Jennifer, we're finally at the top. It took almost 3 hours to climb up here.
- W: I'm a little out of breath. Let's get some rest

- here for a while.
- M: Okay. [Pause] Wow! Look down there. The scenery is beautiful.
- W: Yeah. I can see other mountain peaks miles away. Why don't we take a picture here?
- M: Good idea. [Pause] Oh no! I forgot to bring my camera.
- W: No problem. I have a cellphone.
- M: Great. Some cellphones work better than cameras.
- W: I agree. Let's take a picture. [Clicking sound]
- M: Now I'm fully refreshed. When shall we go down?
- W: How about in 10 minutes? I want to rest longer.
- M: Alright, but let's go before the sun sets.

10. [출제의도] 대화의 특정 정보 파악하기

[Telephone rings.]

- W: Hello, Mr. Brown. How is decorating going at my store?
- M: Hello, Ms. Baker. I'm doing my best. It's almost done.
- W: Did you put up the store's sign of an owl wearing glasses?
- M: Of course. I also put out two flowerpots decorated with ribbon.
- W: Good! And a 20% off sign near the entrance?
- M: I took care of it. And I also attached two heart-shaped balloons to the sign.
- W: Fantastic! Did you paste OPEN posters on the shop window?
- M: Yes. To attract customers' attention, I put up four posters. And each poster has one letter of the word OPEN spelled O-P-E-N. What do you think about it?
- W: Excellent! You did a great job!

11. [출제의도] 대화의 특정 정보 파악하기

- W: Honey, my parents are visiting us today.
- $M\raisebox{-0.1ex}{:}$ That's great! What time are they coming?
- W: Around six in the evening.
- M: Perfect. We can go out and have a nice dinner together.
- W: Last time we ate out, but this time I'd like to cook for them.
- M: But you need a rest.
- W: Yeah, I know. But if I cook dinner myself, they'll be happier.
- $M\!\!:$ Well then, you're the boss. Is there anything I can do for you?
- W: Yes, I need some fish and fruit. Will you buy them for me?
- M: Of course. Anything else?
- W: No, honey. Thanks.

12. [출제의도] 대화의 특정 정보 파악하기

- M: I heard you became the director for the spring festival fashion show in our town.
- W: Thanks! Well, your daughter was a festival model last year, right?
- M: Oh, yes. She was the star of the show.
- W: Is she going to audition to be a model for this year's fashion show?
- M: I don't think so. She's a senior, so she's very busy looking for a job.

- W: Hmm... She could be a perfect model for our town festival. I can't remember what you did at last year's festival.
- M: I took care of the stage lighting in last year's play.
- W: That's wonderful. Can you be the lighting director for the fashion show?
- M: I don't see why not. I'm in.
- W: Great. We'll be a good team.

13. [출제의도] 대화의 특정 정보 파악하기

- M: Sarah, what are you listening to?
- W: [Pause] Sorry, Chris. What did you say?
- M: I asked what you were listening to.
- W: Oh, I'm listening to Psy's Gangnam Style.
- M: I watched the music video online, too. Isn't it sensational?
- W: Yeah, it is. Now I am a big fan of his music. Actually I'd like to go to his concert, but the ticket is too expensive.
- M: You can get it cheap through group shopping.
- W: What do you mean by 'group shopping'?
- M: If more than 50 people buy tickets together you can get them cheaper.
- W: Really? Then, what should I do?
- M: I saw an online group shopping event. Why don't you join it?
- W: That's a good idea.

14. [출제의도] 대화의 특정 정보 파악하기

[Telephone rings.]

- W: Mr. Parker? This is Jenny Thompson. I'm calling to tell you who will attend the ceremony this Wednesday.
- M: Hello, Ms. Thompson. I was waiting for your call. Can your principal attend it?
- W: Unfortunately, no. He has another important meeting. So the vice principal will be there.
- M: I see. Then, how about you? Are you coming?
- W: I'm afraid I can't. One of the teachers will be in the hospital till next Sunday. So I need to teach his class on that day.
- M: Okay. So only your vice principal will be in the ceremony. Is that right?
- W: Yes. I wish my students could go, but their mid-term exams start next week.
- M: All right. If there're any changes, please let me know.
- W: Of course, I will.

15. [출제의도] 대화의 특정 정보 파악하기

- M: How can I help you?
- W: I'm looking for a bike for my 12-year-old son.
- M: Then, how about this bike? It's very popular among teenagers.
- $W\raisebox{-0.1ex}{:}\ \, \text{It looks great.}$ But \$100 is a little too high.
- M: Well, it was \$150 last week, but it's \$50 off now.
- W: But it's still too expensive. How about that bike over there?
- M: Oh, that bike is only \$70. But that model is all sold out now. That's just for display.
- W: Can you sell it? I don't mind the display product.
- M: Yes, if you don't mind.
- W: Could you lower the price more?
- M: I'm sorry, I can't. But if you buy the bike, I'll

give you a helmet for free. It's worth \$20. W: Okay. Then, I'll take the bike.

16. [출제의도] 담화의 특정 정보 파악하기

W: Hello, students. The National Photography Association announced that it'll hold the 5th Great Nature Photo Contest. Any photos about nature will be okay. You can easily participate in the contest by uploading your photos on the homepage. The registration period is from March 1 to April 15. Winners will be announced on April 30 through the homepage. They will get a trophy and a prize. Except for the previous winners, anyone can participate in the contest. For more information, you can visit the homepage at www.greatnaturecontest.com.

17. [출제의도] 대화의 특정 정보 파악하기

- M: Is there anything I can do for you, ma'am?
- W: Well, I want to buy a new smartphone.
- M: Do you have any special brand in mind?
- W: No. I can't decide which one to buy.
- M: Then, let me help you. Look at this chart. I think a screen size over 5 inches is inconvenient to carry.
- W: Yeah, I want a convenient one.
- M: Okay. How about pixels? If you want quality photos, you need high pixels.
- W: Pixels are not that important to me.
- M: Then, what price range do you want?
- W: It should be less than \$200.
- M: Okay, ma'am. Now you have only two options.
- W: I'll take the cheaper one.

18. [출제의도] 대화의 적절한 응답 고르기

- W: Hey, Mike. Would you like to go bowling?
- M: I'm afraid I can't. I have to work.
 W: Oh, that means you finally got a job
 Congratulations!
- M: Thanks. I work at the French coffee shop.
- W: I heard you want to be a barista. So what's your job there?
- M: I take orders now, but the manager said I'll learn to make coffee next week.
- W: That's a great opportunity. I wish I could work in a coffee shop, too.
- M: Really? My boss is looking for one more
- W: Great. Can you check if it's still open?
- M:

19. [출제의도] 대화의 적절한 응답 고르기

- W: Wow, this restaurant is so crowded.
- M: Yes. It's always crowded like this on Saturdays.
- W: Thanks for taking me here. The food was so good.
- M: I'm pleased to hear that.
- W: Well, it's only 7 pm. How about going to the movies?
- M: I'm afraid I can't. I have something to do tonight.
- W: What are you going to do?
- M: I just got a text message from my friend. And he reminded me that I'll have to give a presentation next Monday.

- W: What's the presentation about?
- $M\mbox{:}\ It\mbox{'s}$ about the science of space. But I'm not ready yet.

W:

20. [출제의도] 상황에 맞는 적절한 응답 고르기

M: It's Thursday night. Next Monday, Paul is going on an overseas trip for his company. For the past week, he has been preparing for the trip. He thought everything was ready, but when he checked his bag for the last time, he found his passport was missing. He panicked and looked for it all over the house. But he couldn't find it. That night he couldn't sleep well. The next morning, when Paul went to work, Jane, his wife, pushed the bed aside to clean the room. Then she heard something drop on the floor. It was Paul's passport! She rushed to her phone to tell Paul about it. In this situation, what would Jane most likely say to Paul?

Jane: Paul,

[21-22] 긴 담화 듣기

W: Hello, everyone! I'm Sandra Spears, the librarian at Campell University Library. Our library remodeling is finally complete. Thank you for your patience. When we reopen, some of the library regulations will change. You can use our library until 7 pm and borrow up to 5 books. Also, you can easily return your books. Just toss them into the book bins in front of the entrance. Finally, we moved some books: the English books, magazines, and comic books are in section A; the science and computer books are in section B. Remember that you can check out all books except travel books. We hope you'll enjoy our brand new library!

21. [출제의도] 담화의 목적 파악하기

22. [출제의도] 담화의 특정 정보 파악하기

23. [출제의도] 필자의 주장 파악하기

'The Pumpkin Plan'의 작가인 Mike Michalowicz는 코미디언들이 최고의 대중 연설가라고 주장한다. 예를 들어, 코미디언들은 청중들의 주의를 한 시간 이상 끝어야 하고, 공연을 하는 동안 쉬지도 못 하고, 청중들과 절의 응답을 하면서 시간을 때울 수도 없다. 사람들은 또한 그들이 자신들을 끊임없이 웃길 것이라고 기대한다. 그리고 청중들이 화면을 보려고 애쓰는 것이 아니라 자신들을 바라보기를 원하기 때문에, 발표를 위한소프트웨어 프로그램조차 사용하지 않는다. 이러한 선들은 당신이 공연을 잘 하는 무대 위의 코미디언이되어야 한다는 뜻은 아니다. 당신은 심지어 농담을 할필요도 없다. 그러나 당신의 발표 기술을 향상시키기위해서는 코미디언이 사용하는 테크닉을 환창시키기위해서는 코미디언이 사용하는 테크닉을 관찰하고, 당신의 연설에 그것을 활용하라.

24. [출제의도] 글의 목적 파악하기

관계자 분께

저는 3일 전 귀사의 웹사이트에서 주문한 부엌용품에 대해 이야기를 하고자 이 글을 쏩니다. 구매품의 내역은 접시 3개, 첫잔 4개, 디너셋 1개, 그리고 유리로 된 요리 그릇 2개입니다. 그런데 제가 귀사의 제품을 주문한 후 저의 남편이 백화점에서 비슷한 제품을 사왔습니다. 귀사의 제품이 무척 마음에 들지만 부엌에 비슷한

제품이 두 개가 있을 필요는 없다는 생각이 드네요. 그래서 저는 제가 한 주문을 취소하고 싶습니다. 구매 후 7일 안에 주문을 취소하면 요금을 환불받을 수 있다고 알고 있습니다. 가능한 한 빠른 시일 안에 주문을 취소해 주시기 바랍니다. 불편을 야기해서 죄송합니다.

> 진심을 담아, Kelly Stone

25. [출제의도] 글의 요지 추론하기

자기 희생적인 부모의 모습이 종종 이상적인 것으로 여겨진다. 좋은 아버지는 어떤 대가를 치르더라도 아이들을 위해 살아간다. 좋은 어머니는 결코 쉬지 않고 친구를 만난다거나 외부 활동을 하지도 않는다. 이러한 것이 과연 부모의 이상적인 모습일까? 사실, 정반대가 돼야한다. 지나치게 헌신적인 부모님들은 종종 짜증을 내기도 하고 우울해 하기도 한다. 당신이 기름을 다시 채우지 않고 차를 계속 몰고 갈 수 없는 것처럼 감정적으로 에너지를 전혀 보충하지 않고 아이들에게 계속 줄수만은 없는 것이다. 친구와 점심을 먹기 위해 오후에 외출하는 것은 당신의 기분을 전환시켜 줄 수 있다. 종은 책을 읽으며 육조에서 한 시간 정도를 보내는 것도 당신을 감정적으로 더 편안하게 만들어 줄 수 있다. 이런 방식으로 당신은 보다 많은 에너지, 관심, 인내심을 가지고 아이들을 돌볼 수 있다.

[어구] self-sacrificing 자기 희생적인

26. [출제의도] 글의 제목 추론하기

서평은 종종 남성 스포츠로 간주되지만, 사실 1920년 대 초반 이래로 California에서는 여성들도 서평을 해오고 있으며 오늘날에도 서평을 즐기는 세계의 모든 나라에는 여성 서퍼들이 있다. 남성들과 마찬가지로 여성들도 아마추어에서부터 프로 선수까지 범위가 다양하다. 비록 여성들은 서평 대회에서 중요하게 여겨지지 않았을지도 모르지만, 지금은 힘들게 참가할 진정한 권리를 얻었기 때문에 당당히 경쟁한다. Mary Hawkins는 초창기 여성 서퍼 중 한 명이었는데, 서평을 할 때 마우 우아한 동작을 보여주었다. 그녀는 1960년대 Marge Calhoun과 그녀의 딸들, 그리고 Linda Benson으로 이어지는 긴 역사에 있어서 최초의 선수였으며, 오늘날 최고의 프로 서퍼들이 그 뒤를 있고 있다.

27. [출제의도] 글의 세부 내용 파악하기

UCC 대회

미국과 한국

오래고 소중한 우호관계

참가자: 한국에 거주하는 사람은 누구나 참여할 수 있음

주제: 문화, 역사, 사람, 전통, 음식 등을 포함하는 한미 관계와 관련된 어떤 주제라도 상관없음

지침: 최대 동영상 길이: 3분

UCC는 영어, 한국어 모두 가능

지원서는 http://ucccontest.com에서

다운로드를 하세요

지원서 양식과 UCC는 irc@ucccontest.com으로

제출하세요

중요한 날짜:

제출시기: 2013년 2월 17일~3월 15일까지

수상자 발표: 2013년 3월 22일

시상식: 2013년 3월 26일

상품:

1등: 전자사전

2등: 디지털 카메라

3등: MP3 플레이어

[어구] treasured 소중한, application form 지원서

28. [출제의도] 글의 세부 내용 파악하기

환상의 낙타 축제

낙타축제는 환상적인 낙타타기로 유명하다. 이 축제 는 여행자들이 낙타와 교감할 수 있고 낙타를 키우는 유목민의 삶의 방식을 접해볼 수 있는 드문 기회이다.

여행에 관한 세부내용:

기간: 3박 4일

특별요금/1인당: 그룹의 크기 가격

1인 기준 1000달러 2인 기준 900달러 3인 ~ 5인 기준 800달러

비수기 할인

5월, 6월, 10월 5% 할인

가격에 포함된 사항:

야영장에서의 숙박비, 가이드 및 통역서비스

가격에 비포함 사항:

비자 발급비, 국제선 항공요금, 여행자 보험 특이사항:

낙타 경주, 낙타를 타고 낙타의 속도를 경험할 수 있 는 독특한 기회

전통음악 연주자나 무용수들의 공연

더 많은 정보를 원하면 웹사이트 www.camelfestival.com 을 방문해주세요

[어구] low season 비수기, interpretation 통역, 해설

29. [출제의도] 글의 세부 내용 파악하기

Logic Puzzle 박물관에서 12월 8일 토요일에 3개의, 직접 손으로 해보는 로직 퍼즐 과정을 제공할 예정이다. 시간은 오전 10시, 11시, 그리고 오후 1시이다. 이 과정들은 5세와 그 이상의 아이들을 위한 것이고 60개이상의 브레인 퍼즐과 로직 퍼즐들을 시도해 보게 한다. 이 퍼즐들은 직소 퍼즐이 아니라 "이해해서 풀어가는" 퍼즐이다. 퍼즐이 풀리면 중이 울린다. 방문객들은 또한 가지고 갈 수 있는 퍼즐을 하나씩 만들어 본다. 이 과정 중에는 빈티지 퍼즐 전시회를 둘러볼 시간도 주어진다. 선물가게에서는 다양한퍼즐을 판매한다. 예약은 전화 (262) 763~3946로만할 수 있다. 더 많은 정보가 필요할 경우에는 \www.logicpuzzlemuseum.org를 방문하세요.

[어구] session 수업, 과정

30. [출제의도] 도표 이해하기

위 그래프는 2002년부터 2011년까지 중국, 일본, 한국, 인도 4개국에서 인도네시아의 발리로 온 관광객 수의 변화를 보여준다. 일본 관광객의 수는 2008년에 정점을 찍었고, 2008년부터 2011년까지 급격하게 감소하였다. 반면에, 중국 관광객의 수는 2006년과 2011년 사이에 급격하게 증가하였다. 인도 관광객의 수는 2006년부터 2011년까지 지속적으로 증가했다. 2008년에는 일본에서 온 관광객의 수가 한국에서 온 관광객 수의 두 배 보다 많았다). 2002년부터 2008년까지 한국 관광객의 수는 증가하였지만, 2008년 이래로는 거의 변하지 않았다.

[어구] drastically 급격하게

31. [출제의도] 적절한 어법 고르기

호주는 2천만의 인구를 가진 거대한 나라인데 그 인구의 85%가 해안도시에 살고 있다. 시드니와 멜번이가장 큰 도시이지만 인구가 50만 명도 채 안 되는 캔버라가 이 나라의 수도이다. 원주민은 이 나라 인구의 약2.4%를 차지하고 있다. 출생률은 여성 1인당 1.8명으로 낮고 노인의 수는 급속히 증가하고 있다. 2000년 이후 많은 아시아인과 유럽인 이주민들이 이 나라로 몰려오고 있다. 매년 오는 10만 명의 이주민이 없다면 호주의 인구는 감소될 것이다.

(A)는 주어와 동사의 수일치를 묻는 것으로 주어가

Canberra이므로 is, (B)는 동사를 수식하는 부사가 필요한 자리이므로 rapidly, (C)는 관계대명사를 묻 는 문제로 선행사가 있어서 who가 적절하다.

[어구] make up 차지하다, immigrant 이민자, 이주

32. [출제의도] 적절하지 않은 어휘 고르기

당신이 높이 올라갈수록 대기 속의 산소의 양은 감소한다. 저지대 사람들이 고지대 지역을 방문할 때는 고산병을 겪을 수도 있다. 다시 말해서 산소의 ①부족이그들을 피곤하고 어지럽고 아프다고 느끼게 만드는 것이다. 고지대에 살고 있는 사람들은 그들의 몸이 산소의 부족에 적응되어 있기 때문에 ②정상적으로 호흡할수 있다. 고지대에 사는 운동선수들이 저지대에서 ③뛰어난 기량을 발휘하는 것도 같은 이유이다. 산약인들이 높은 봉우리를 오르려고 할 때 그들은 어느 지점까지 오르고 며칠을 쉬어줌으로써 고산병에 ④걸린다(→피한다). 이것은 그들이 훨씬 높은 곳을 오르기 전에 몸이산소의 부족에 ⑤적응할 시간을 준다.

[어구] lack 부족, dizzy 어지러운

33. [출제의도] 심경 변화 추론하기

3일 동안 Nya네 집 주변은 깨끗한 물을 찾기 위한 드릴 소리로 가득했다. 3일째 오후에 Nya는 다른 아이들과 함께 드릴 공사장 주변으로 모여 들었다. 어른들도 일 하던 것을 멈추고 그곳으로 왔다. 인부들은 흥분한 것처럼 보였다. 그들은 공사장 책임자가 명령을 내리자 즉시 움직였다. 그때, Whoosh! 물줄기가 공중으로 높이 치솟았다. 이것은 새로운 물이었다 - 우물에서 나오고 있는 물. 모든 사람들이 물을 보고 환호했다. 군중속의 한 여인은 축하 노래를 부르기 시작했다. Nya는 다른 아이들과 함께 박수를 쳤다. 하지만, Nya는 우물에서 솟아 오르는 물을 지켜보았을 때 눈살을 찌푸렸다. 그 물은 깨끗하지가 않았다. 그것은 갈색에 탁해 보였다. 그 물은 제곳하지가 않았다. 그것은 갈색에 탁해 보였다. 그 물은 제곳하지가 않았다.

[어구] whoosh 쉿 하는 의성어, frown 눈살을 찌푸리다

34. [출제의도] 빈칸 내용 추론하기

대부분의 사람들은 다른 사람을 설득하려고 할 때 자신이 너무 말을 많이 하려고 한다. 만약에 당신이 누군 가와 동의하지 않는다면 그들에게 시간을 주어라. 그들도 당신처럼 확고한 의견이 있다. 그래서 당신은 그들에게 질문만 던져주면 된다. 그들이 당신에게 몇 가지를 얘기하게 두어라. 만약에 당신이 그들과 의견이 다르면 끼어들고 싶은 유혹을 느낄 수 있다. 하지만 그렇게 해서는 안 된다. 그것은 위협하다. 그들은 자신이 표현하고 싶은 그들만의 생각이 있는 동안에는 당신의 말에 귀를 기울이지 않을 것이다. 그러므로 인내심과 열린 마음으로 들어줘라. 그들이 자기 생각을 충분히 표현하다록 결검해결라

[어구] interrupt 방해하다. 끼어들다

35. [출제의도] 빈칸 내용 추론하기

소비자 교육은 중요하다. 왜냐하면 무엇을 사는지 그 선택에 따라, 제품이 어떻게 만들어지며 어떻게 팔리는지에 대해 소비자가 큰 영향력을 가지고 있기 때문이다. 이러한 소비자의 힘은, 사람들이 특정 식품을 사는것을 거부하는 캠페인 활동과 불매운동을 통해 중중 나타나게 된다. 예를 들어, 수천 마리의 돌고래가 참치 잡이 그물에 걸려 죽는 일이 있었지만, 소비자의 압력이이러한 관행을 바꾸는 데 도유을 주었다. 돌고래를 해치지 않고 포획된 참치에게 "돌고래 친화적인" 제품 상표를 붙였더니, 소비자들이 다른 참치제품을 구매하지 않게 되었다. 이것은 많은 회사들로 하여금 그들의 참 포회 방법을 바꾸도록 강요하였다. 결과적으로, 돌고래의 죽음이 1990년과 2000년 사이에 80퍼센트 이상

[어구] bovcott 불매운동

36. [출제의도] 빈칸 내용 추론하기

캘리포니아 산 마르코스의 약 300세대를 대상으로 한, 사회적 기준의 영향력에 관한 연구에 대해 살펴보자. 모든 세대는 이전 주까지의 에너지 사용량에 대한 정보를 제공 받았다. 또한 그들은 이웃의 다른 세대가 사용한 평균 에너지 사용량에 대한 정보를 받았다. 이 것이 행동에 미친 영향은 명확하면서도 놀라웠다. 그다음 주에는 평균치 이상의 에너지 사용자들이 에너지 사용량을 많이 줄였고, 평균치 이하의 에너지 사용자는에너지 사용량을 많이 줄였고, 평균치 이하의 에너지 사용자는에너지 사용량을 많이 풀었고, 평균치 이하의 에너지 사용자는데 어나라 사용량을 많이 들었다. 후자의 연구 결과는 부메랑 효과라고 불리어지고 그것은 중요한 경고를 한다. 만약에 네가 사람들을 사회적으로 바람직한 행동을 하도록 유도하려면 그들의 현재 행동이 사회적 기준보다더 낫다고 알려주어서는 안 된다.

[어구] social standards 사회적 기준

37. [출제의도] 연결사 파악하기

사람들은 험담할 때, 대부분 사회적, 도덕적인 규범을 위반한 것에 대하여 다른 사람을 비난하게 된다. 이것은 사람들의 감정을 상하게 하거나 오해를 불러일으킬수 있다. 그럼에도 불구하고, 험담은 공동체 가치를 강화시켜줌으로써 중요한 사회적 역할을 한다. 즉, 험담은 성로 간의 사이를 더 가깝게 하고, 규칙을 잘 지키는 사람들을 결속시키며, 사람들에게 그들이 살고 있는 공동체의 가치관을 이해하도록 도와준다. 그러나, 험담은 그렇게 좋은 일이 아니며, 나는 험담을 할 당시에는 즐기지만, 험담을 하고 나서는 항상 기분이 좋지 않았다. 나는 매정한 이야기를 하는 것 혹은 민감한 주에 대해 지나치게 관심을 가지는 것을 그만두고 싶다.

[어구] get a sense of 이해하다, reinforce 강화하다

38. [출제의도] 글의 흐름 파악하기

후 볼드윈은 천절한 마음은 보상 받는다는 것을 증명하였다. 11월 3일, 휴는 거리에서 다리를 다친 채 누워있는 고양이 한 마리를 발견하였다. 휴는 학교로 가던 중이었지만, 그 고양이를 돕기 위해 걸음을 멈추었다. ① 그는 고양이에게 물을 주었고, 고양이 옆에 앉아 행인을 기다리고 있었다. ②마침내 이웃에 사는 벨 심킨즈 아주머니가 그들을 보았고 걸음을 멈추었다. ③ 최근이 지역에 사는 사람들은 밤에 우는 고양이 울음소리에 불만을 갖고 있었다. ④심킨즈 아주머니와 휴는 치료를위해 고양이를 수의사에게 테리고 갔다. ⑤ 휴가 학교에 가는 도중에, 고양이 주인의 소재가 파악되었다. 그는 고마워하는 고양이 주인으로부터 10달러의 사례금을 받았다.

39. [출제의도] 글의 흐름 파악하기

호주의 어느 작은 마을에서 멋진 실험이 실시되었다. 지난 2년 동안, 그 마을에서는 길거리 범죄 수가 급격하게 늘어나고 있었다. 길거리 범죄 증가에 놀란 지역 주민들은 함께 모여서 그 문제에 대처하는 최선의 방법은 어두워진 후에 주요 도로에서 범죄자들을 없에는 것이라고 결정하였다. 거리에 무장한 경찰을 더 배진하는 대신에, 그들은 클래식 음악을 내보내기로 결정하였다. 모든 거리 구역마다 모차르트, 바흐, 베토벤, 브람스의음악을 내보내기 시작했다. 일주일도 되지 않아 그 지역은 범죄가 급격히 줄어들었다고 보도되었다. 그 실험은 대단히 성공적이어서 덴마크의 코펜하겐에 있는 주요 기차역에서 동일한 해결 방법을 시도하였고 - 역시비슷한 결과를 얻었다.

[어구] armed 무장한

40. [출제의도] 글의 순서 추론하기

High-Bounce Ball 만드는 방법 필요한 것: 하얀색 풀 한 병, 유리 항아리, 증류수 한 컵 반, 식용색소, 그릇, 보락스 가루

만드는 법: (C) 병에 든 풀을 항아리에 부으세요. 이 제 풀이 있던 빈 병에 1/2컵의 증류수를 채우세요. 그리고 그 병에 있는 증류수를 항아리에 부으세요. (B) 식용색소 10방울을 항아리에 넣고 저으세요. 남아있는 증류수를 그릇에 부으세요. 보락스 가루를 넣으세요. 가루가 녹을 때까지 저으세요. (A) 첫는 동안, 보락스가 담겨있는 그릇에 풀을 천천히 부으세요. 그 그릇에서 풀 혼합물을 꺼내세요. 혼합물이 부드럽고 건조하게 될 때까지 그것을 말고 잡아당기세요. 그것을 공모양으로 만들어서 챙겨 보세요.

[어구] stir 휘젓다, dissolve 용해하다, 녹다

[41~43] 장문의 이해

(A) 1733년, Philippe Rameau는 당대의 프랑스 작곡가 중에서 가장 뛰어난 한 명으로 여겨졌다. 그는 음악이론과 다양한 트렌드에 지속적이고 중요한 영향을 미쳤다. Rameau는 Dijon시에서 1683년 9월 15일 태어났다. 그는 인기 있는 오페라로 유명해졌으며, 또한 (a)그는 프랑스에서 가장 뛰어난 오르간 연주자 중의 한 명으로서도 알려졌다.

(D) Philippe Rameau의 아버지도 또한 직업적인 오르간 연주자였다. 그는 자신의 아들이 법률 분야에서 직업을 가지기를 기대했지만, Philippe Rameau는 음악에 대해 아주 열정적이었다. 그것이 그가 작곡가이자음악인으로서 전 인생을 살았던 이유이다. (d)그는 또한 여러 악기의 연주법을 스스로 배웠다. Dijon의 Jesuit College에 다닐 때, 그는 (e)자신의 공부에 대한 집중력 부족과 음악에 대한 지나친 물두로 인해 학교에서 퇴학을 당하였다.

(B) 학교에서 퇴학당한 후, 그는 음악인으로서의 직업을 갖도록 부모에게서 허락을 얻었다. 그 해에 Rameau는 Traite de l'harmonie라는 제목의 첫 번째 책을 쓰기 시작됐고, 이 책은 그를 프랑스의 가장 중요한 이론가로 만들어 주었다. 그 해의 마지막에, 작곡가로서 더 큰 존경과 명성을 얻고자 (b)그는 파리로 이주하였다. 파리에서 그는 몇몇 지방 학생들의 도움을 받으며 수많은 단막극과 건반악기용 작품을 작곡하였다.

(C) 이 모든 일 후에, Poupliniere라는 이름의 재정적 후견인에게 주목을 받았다. 그는 Rameau를 자신의 오 케스트라의 수석 지휘자로 고용하였다. Poupliniere는 또한 그와 그의 가족들이 (c)자신의 대저택에서 살게 해 주었다. Poupliniere의 도움으로, Rameau는 당대의 훌륭한 작가들과 작곡가들을 만났고 Hippolyte et Aricie로 알려진 첫 번째 오페라를 작곡하였다. 그것이 그를 프랑스의 주요한 작곡가 중의 한 사람으로 만들어주었다.

41. [출제의도] 글의 순서 추론하기

42. [출제의도] 지칭어 추론하기

43. [출제의도] 글의 세부 내용 파악하기

[44~45] 장문의 이해

이제 블로그 활동에 대해 생각해보자. 세간에 있는 블로그의 숫자는 놀라우며, 거의 모든 사람이 블로그를 가지고 있거나, 시작하려고 생각하고 있는 것 같다. 왜 블로그가 그렇게 인기가 있을까? 아주 많은 사람들이 쓰고자 하는 열망을 가지고 있을 뿐만 아니라, 블로그 는 또한 다른 형태의 글쓰기와 구별되는 두 가지 특징 을 가지고 있기 때문이다. 첫째, 블로그는 다른 누군가 가 자신의 글을 읽어 볼 것이라는 희망을 준다. 결국, 블로그를 만든 사람이 "publish" 버튼을 누르는 순간, 그 블로그는 세계에 있는 누군가에게 읽혀지게 되며, 아주 많은 사람들에 의해 연결되면서, 누군가, 또는 최 소한 및 명의 사람들은 그 블로그를 우연히 방문하게 된다. 사실, 그 "방문자 수의 통계치"가 블로그 세계에서 활동의 동기를 부여해주는 커다란 요소이다. 왜냐하면 그것이 블로그를 만든 사람에게 최소한 및 명이 그 올린 글을 보았는지를 정확하게 알려 주기 때문이다. 또한 블로그는 독자로 하여금 그들의 반응과 댓글을 남길 수 있는 기능을 제공함으로써 블로그를 만든 사람과 블로그를 읽는 사람 모두를 만족시킨다. 대부분의 블로그는 읽는 사람의 수가 적다 - 아마도 블로그를 만든 사람의 어머니 혹은 가장 친한 친구들 정도만 그것을 읽을 것이다 - 그러나 아무도 읽지 않는 글쓰기와 비교해 보았을 때, 블로그 글쓰기는 비록 한 사람을 위한 쓰기 활동이라 하더라도 수백만 명의 사람들이 블로그를 하도록 끌어들이기에 충분한 것처럼 보인다.

44. [출제의도] 글의 제목 추론하기

45. [출제의도] 빈칸 내용 추론하기